

Solo B♭ Cornet

GOTHIC DANCES

1.

Alan Fernie

Ad. Lib.

2 Risoluto $\text{♩} = 64$ **A** Senza vibrato
ff molto marc.

11 **B** with maximum energy **C**
ff marc.

21 **D**

28 **E** pesante, ma sempre molto marc.

34 **F** *mp* scherz.

44 **G** *cresc* *all* marcattissimo *ff*

49 **H** poco rall. A Tempo rall.

54 A Tempo rall..... molto.... A Tempo tutti forza molto marc.

59 rall..... molto....

Solo B♭ Cornet

2.

1 Lento, sempre sostenuto $\text{♩} = 50 - 54$ poco rall. **A** A Tempo *mp* *pp*

14 **B** A Tempo *mp* cant. rubato **C** A Tempo *p*

25 **D** A Tempo *mp* *cresc* poco accel. *mf* *cresc*

43 **E** poco piu mosso *f* **3** accel.

50 **F** Tempo 1 molto accel. poco rall. *f* *ff* *ff*

58

62 **G** *mp* *rall.*

70 A Tempo *p* **H** *mp* *p*

78 **I** molto lunga